

**ΧΡΟΝΟΛΟΓΙΚΟΙ ΠΙΝΑΚΕΣ**  
*Μαργαρίτα Σωτηρίου*

**Α΄ Χρονολογικός Πίνακας Επικών και Λυρικών Ποιητών**  
(μόνο όσοι περιλαμβάνονται στο Ανθολόγιο)

ΑΙΩΝΑΣ	ΠΟΙΗΤΗΣ	ΤΟΠΟΣ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ
8ος / 6ος	Όμηρος ΗΣίοδος Ομηρικοί ύμνοι Επικός Κύκλος	Σμύρνη / Χίος Θήβα
7ος	(μέσα αιώνα) (μέσα αιώνα) (β΄/4 αιώνα - α΄/4 6ου) (β΄ μισό 7ου - β΄/4 6ου) (γ΄/4 αιώνα - β΄/4 6ου)	Σπάρτη Πάρος / Θάσος (Σάρδεις ) / Σπάρτη Σάμος / Αμοργός Κολοφώνα (Ιωνίας)
7ος/6ος	(γ΄/4 7ου - β΄/4 6ου) (γ΄/4 7ου - β΄/4 6ου) (γ΄/4 7ου - β΄/4 6ου) (δ΄/4 7ου - α΄/4 6ου)	Αθήνα Ερεσσός (Μυτιλήνη) Μυτιλήνη Ιμέρα (Κ. Ιταλίας)
6ος	(μέσα αιώνα) (γ΄/4 αιώνα - α΄/4 5ου) (γ΄/4 αιώνα - α΄/4 5ου)	Ρήγιον (Κ. Ιταλίας) Μέγαρα Τέω (Ιωνίας)
6ος/5ος	(β΄/4 6ου - α΄/4 5ου) (δ΄/4 6ου - γ΄/4 5ου) (δ΄/4 6ου - α΄ μισό 5ου)	Κέα Θήβα Κέα



Β' Χρονολογικός Πίνακας ιστορικών, πολιτιστικών και ποιητικών

Χρονολογία	Ιστορικά Γεγονότα (Πολιτική, Κοινωνία, Οικονομία)	Πολιτισμός: Τέχνη και Λογοτεχνία
750-700		Όμηρος / Ησίοδος / Ομηρικοί Ύμνοι / Επικός Κύκλος
733	Ίδρυση της Κέρκυρας και των Συρακουσών από την Κόρινθο	
730-710	1ος Μεσσηνιακός πόλεμος	
725		Ξεκινά το χτίσιμο του ναού της Άρτεμης Ορθίας στην Σπάρτη

720	Ίδρυση της πόλης Σύβαρις στην Κ. Ιταλία/αποικισμός της Χαλκιδικής από την Χαλκίδα και την Ερέτρια / οι Έλληνες αρχίζουν να κινούνται στην περιοχή του Ελλάσποντου	Ο Όρσιππος από τα Μέγαρα νικά σε γυμνικό αγώνα δρόμου στην Ολυμπία
720-690		Πρώιμη φάση της πρωτοκορινθιακής αγγειοπλαστικής
700-660	Διάδοση της νέας πολεμικής τακτικής των όπλιτών	
690-650		Μέση φάση πρωτοκορινθιακής αγγειοπλαστικής
683	Κατάλογος των Αθηναίων αρχόντων	
675	Οι μεταρρυθμίσεις του Λυκούργου στη Σπάρτη	<b>Αρχίλοχος</b> από την Πάρο
670	Ζάλευκος, ο πρώτος νομοθέτης των δυτικών αποικιών	
664	Οι Έλληνες εμφανίζονται στην Αίγυπτο ως έμποροι	

657-625	Τυραννίδα του Κύψελου στην Κόρινθο	
650-630		Όψιμη φάση της πρωτοκορινθιακής αγγειοπλαστικής
650-620	2ος Μεσσηνιακός πόλεμος	
650	Τυραννίδα του Ορθαγόρα στην Σικυώνα / Ίδρυση της Θάσου / Έναρξη ελληνικού αποικισμού στη Μαύρη Θάλασσα	Τέρπανδρος από την Λέσβο, Καλλίνος ο Εφέσιος, Σημωνίδης ο Αμοργίνος, Τυρταίος από την Σπάρτη
640	Τυραννίδα του Θεαγένη στα Μέγαρα	
632	Κυλώνειον άγος	
630	Ίδρυση της Κυρήνης στη Β. Αφρική	Μίμνερμος και Αλκμάν στην Σπάρτη
625-600	Θρασύβουλος, τύραννος της Μιλήτου	
625-595		Πρώιμη κορινθιακή αγγειοπλαστική / εμφάνιση των πρώτων μαρμάρινων αγαλμάτων: κούροι και κόρες

625-585	Περίανδρος, τύραννος της Κορίνθου	
621	Νομοθεσία του Δράκοντα	
620-570	Τυραννικά καθεστώτα στη Μυτιλήνη	
610		Αρχές της αττικής μελανόμορφης αγγειοπλαστικής
610-575		<b>Αλκαίος και Σαπφώ</b> στη Λέσβο
600-570	Τυραννίδα του Κλεισθένη στη Σικυώνα	
600	Καταστροφή της Σμύρνης από τους Λυδούς / Ίδρυση της Μασσαλίας από τους Φοίνικες	Ναός της Ήρας στην Ολυμπία
600-560		<b>Σόλων</b>
595-586	Πρώτος ιερός πόλεμος για τον έλεγχο του Μαντείου των Δελφών	
594	Νομοθεσία του Σόλωνα, ως άρχοντα της Αθήνας / πολιτικές και κοινωνικές μεταρρυθμίσεις	

585		Πρόγνωση της έκλειψης ηλίου από τον Θαλή τον Μιλήσιο
583	Τέλος της τυραννίδας στην Κόρινθο	
582-573		Καθιέρωση των αθλητικών αγώνων (Πύθια 582, Ίσθμια 581, Νέμεα 573)
580		Ο ναός της Άρτεμης στην Κέρκυρα / ο πρώτος μεγάλος ναός της Αθηνάς στην Αθήνα
570-550		Αναξίμανδρος ο Μιλήσιος, φιλόσοφος
570-475		Ξενοφάνης ο Κολοφώνιος (φιλόσοφος και ποιητής)
566		Επανασύσταση της εορτής των Παναθηναίων στην Αθήνα
560	Ο πόλεμος μεταξύ Σπάρτης και Τεγέας τελειώνει με συμμαχία	Θησαυρός από τη Σικυώνα αφιερώνεται στους Δελφούς <b>Στησίχορος</b> από την Ιμέρα
560-556	Πρώτη τυραννίδα του Πεισίστρατου στην Αθήνα	



556	Ο Χίλωνας αναλαμβάνει καθήκοντα εφόρου στη Σπάρτη / Τέλος της τυραννίδας στην Σικυώνα	
550		Αναξιμένης ο Μιλήσιος, φιλόσοφος
548		Καταστροφή του μαντείου των Δελφών από φωτιά
546	Ο Πεισίστρατος εγκαθιδρύει την τυραννίδα του στην Αθήνα με τη μάχη της Παλλήνης	
545	Συμπλοκή των ιωνικών πόλεων με τους Πέρσες	
540	Οι Καρχηδόνιοι και οι Ετρούσκοι ελέγχουν την ελληνική επέκταση στην Δυτική Μεσόγειο	<b>Θέογνις</b> ο Μεγαρέας, <b>Ιππώναξ</b> ο Εφέσιος και <b>Ίβυκος</b> από το Ρήγιο
535	Πολυκράτης, τύραννος της Σάμου	Αρχές της αττικής ερυθρόμορφης αγγειοπλαστικής
535-490		<b>Ανακρέων</b> από την Τέω
534		Πρώτη παράσταση τραγωδίας στα έν᾿ ἄστει Διονύσια

530		Ο φιλόσοφος Πυθαγόρας στην Κ. Ιταλία
528	Θάνατος του Πεισίστρατου / ο Ιππίας στην εξουσία	
525		Θησαυρός των Σιφνίων αφιερώνεται στους Δελφούς
525-523	Σπαρτιατική αποστολή στη Σάμο / Πτώση του Πολυκράτη	
524	Ήττα των Ετρούσκων στην Κύμη	
520-490	Βασιλεία του Κλεομένη στη Σπάρτη	
520-468		Σιμωνίδης ο Κείος
519	Συμμαχία Αθήνας - Πλαταιών	
514	Δολοφονία του Ίππαρχου μετά από πολιτική συνωμοσία του Αρμόδιου και του Αριστογείτονα	
510	Εκδίωξη του Ιππία από την Αθήνα	

510-490		Χτίζονται οι ναοί στον Ακράγαντα της Σικελίας
508	Οι μεταρρυθμίσεις του Κλεισθένη στην Αθήνα	
506	Ανεπιτυχής σπαρτιατική εισβολή στην Αττική / Η Αθήνα νικά τη Χαλκίδα και τους Βοιωτούς	
505	Τυραννικό καθεστώς στη Γέλα	
500		Εκαταίος ο Μιλήσιος (ιστορικός), Ηράκλειτος ο Εφέσιος (φιλόσοφος)
499	Ιωνική Επανάσταση	
498	Αθηναίοι και Ερετριείς βοηθούν στην πυρπόληση των Σάρδεων	Η αρχαιότερη σωζόμενη ωδή του Πινδάρου (Πυθ. 10)
494	Η άλωση της Μιλήτου σηματοδοτεί το τέλος της ιωνικής επανάστασης	
493	Ο Θεμιστοκλής άρχων στην Αθήνα: το ναυτικό του πρόγραμμα· οχυρωματικά έργα και διαμόρφωση του λιμανιού στον Πειραιά	
491	Τυραννίδα του Γέλωνα στην Γέλα	

490	Πρώτη εκστρατεία των Περσών στην ηπειρωτική Ελλάδα / Θάνατος του Κλεομένη στη Σπάρτη / Καταστροφή της Ερέτριας / Μάχη του Μαραθώνα	Αγάλματα στον ναό της Αφαίας στην Αίγινα / Παρμενίδης από την Ελέα (φιλόσοφος)
487		Παράσταση πρώτης κωμωδίας στα έν ἄστει Διονύσια
487-483	Εφαρμογή του οστρακισμού στην Αθήνα / πόλεμος μεταξύ Αίγινας και Αθήνας	
485	Ο Γέλωνας γίνεται τύραννος στις Συρακούσες	
485-450		<b>Βακχολίδης ο Κείος</b>
484		Πρώτη νίκη του Αισχύλου
482	Το ασήμι του Λαυρίου χρησιμοποιείται για την ναυπήγηση του Αθηναϊκού στόλου	

- 480 Μεγάλη εκστρατεία του Ξέρξη κατά της Ελλάδας από στεριά: μάχη στο Αρτεμίσιο, στις Θερμοπύλες και στη Σαλαμίνα / Η Αθήνα πέφτει στα χέρια των Περσών / Ήττα των Καρχηδονίων στην Ιμέρα
- 479 Μάχη στις Πλαταιές και στη Μυκάλη
- 478 Ίδρυση Αττικής-Δηλιακής Συμμαχίας υπό την ηγεμονία των Αθηνών / Επανοχύρωση της πόλης των Αθηνών / Θάνατος του Γέλωνα, τυράννου των Συρακουσών / Ο Ιέρων στην εξουσία Κατασκευή του αγάλματος του ηνίοχου των Δελφών
- 477-467 Θαλάσσιες εκστρατείες του Κίμωνα, με αποκορύφωση τη μάχη στον ποταμό Ευρυμέδοντα (467), απομακρύνοντας με επιτυχία την περσική απειλή
- 476 Ολ. 1 του Πινδάρου και 5η ωδή του Βακχυλίδη για τη νίκη του Ιέρωνα στην Ολυμπία

474	Οι Συρακούσιοι νικούν τους Ετρούσκους στη μάχη της Κύμης	
472		Οι Πέρσαι του Αισχύλου
471	Οστρακισμός του Θεμιστοκλή και φυγή του στην Περσία	
470		Πυθ. 1 του Πινδάρου
470-430		Ακμή του γλύπτη Μύρωνα
468		Πρώτη νίκη του Σοφοκλή κατά του Αισχύλου
467		Έπτα ἐπὶ Θήβας του Αισχύλου
466	Θάνατος του Ιέρωνα και τέλος της τυραννίδας στις Συρακούσες	
465	Η Θάσος αποχωρεί από την Δηλιακή Συμμαχία	
464	Δολοφονία του Ξέρξη / Ο Αρταξέρξης ο 1ος γίνεται βασιλιάς της Περσίας / Σεισμός στην Σπάρτη και εξέγερση των ειλωτών	

462		Άφιξη του Αναξαγόρα από τις Κλαζομενές στην Αθήνα
462-454	Εξέγερση εναντίον των Περσών στην Αίγυπτο, υποστηρίζεται από την Αθήνα	
461	Οστρακισμός του Κίμωνα / ο Εφιάλτης επιφέρει ριζικές αλλαγές στην Αθήνα: αφαιρεί από τον Άρειο Πάγο τις πολιτικές του αρμοδιότητες / Θάνατος του Εφιάλτη / Ξεκινά η εποχή του Περικλή (461-429)	
461-451	Πόλεμος μεταξύ Αθήνας και Πελοποννησιακής Συμμαχίας: 1ος Πελοποννησιακός Πόλεμος	
460-420		Σταδιοδρομία και ακμή των γλυπτών Πολύκλειτου και Φειδία
458	Ανοικοδόμηση των Μακρών Τειχών από την Αθήνα ως τον Πειραιά / Η μάχη στην Τανάγρα / Η Αθήνα κατακτά τη Βοιωτία	Ώρεσθεια του Αισχύλου

- 456 Θάνατος του Αισχύλου / Ολοκλήρωση του ναού του Δία στην Ολυμπία
- 455 Πρώτη θεατρική παραγωγή του Ευριπίδη
- 454 Το ταμείο της Δηλιακής Συμμαχίας μεταφέρεται από την Δήλο στην Ακρόπολη
- 451 Σύναψη πενταετούς ανακωχής μεταξύ Αθήνας Σπάρτης / Τριακονταετής ειρήνη μεταξύ Σπάρτης και Άργους / Η νομοθεσία του Περικλή καθορίζει τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις του πολίτη