

ΑΝΘΟΛΟΓΙΟ
ΑΡΧΑΪΚΗΣ ΛΥΡΙΚΗΣ ΠΟΙΗΣΗΣ

**ΑΝΘΟΛΟΓΙΟ
ΑΡΧΑΪΚΗΣ ΛΥΡΙΚΗΣ ΠΟΙΗΣΗΣ**

**Β΄ ΤΑΞΗ ΕΝΙΑΙΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ
(ΘΕΩΡΗΤΙΚΗ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ)**

Ομάδα συγγραφής: I. N. Καζάζης
Αμαλία Καραμήτρου

Συνεργάστηκαν: Μαργαρίτα Σωτηρίου
Κώστας Νιάφας

Υπεύθυνος για το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο

Χριστίνα Βέικου

Σωτήριος Γκλαβάς

Επιτροπή κρίσης

Γιώργης Γιατρομανωλάκης

Αναστάσιος Στέφος

Αναστασία Καραγεωργίου

Με απόφαση της Ελληνικής Κυβερνήσεως τα διδακτικά βιβλία του Δημοτικού, του Γυμνασίου και του Λυκείου τυπώνονται από τον Οργανισμό Εκδόσεως Σχολικών Βιβλίων και διανέμονται δωρεάν.

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ

Ι. Ν. Καζάζης Α. Καραμήτρου

ΑΝΘΟΛΟΓΙΟ
ΑΡΧΑΪΚΗΣ ΛΥΡΙΚΗΣ ΠΟΙΗΣΗΣ
Β' ενιαίου λυκείου (κατεύθυνσης)

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ

Τη σύνταξη του εισαγωγικού δοκιμίου και του ερμηνευτικού σχολιασμού των επιμέρους αποσπασμάτων επιμελήθηκε ο **I.N.Καζάζης**. Τη γλωσσική επεξεργασία των αποσπασμάτων 1 έως 18, 25, 26, 29 έως 31, τα βιοεργογραφικά σημειώματα για τους Αρχίλοχο, Σαπφώ, Σόλωνα, Αλκαίο, Στησίχορο και Σιμωνίδα, καθώς και τους πίνακες διαλέκτων επιμελήθηκε η **Αμαλία Καραμήτρου**. Την αρχική γλωσσική επεξεργασία των αποσπασμάτων 19 έως 24 και 27, καθώς επίσης τους χρονολογικούς πίνακες και τα σημειώματα για τους Μίμνερμο, Αλκμάννα, Θέογνη και Πίνδαρο επιμελήθηκε η **Μαργαρίτα Σωτηρίου**. Επεξεργάστηκε γλωσσικά το απόσπασμα 28 και έλεγξε το σύνολο του υλικού ο **Κώστας Νιάφας**. Τις ερωτήσεις προσέθεσαν ο **Κώστας Νιάφας** και η **Αμαλία Καραμήτρου**.

Γενική επιμέλεια: **I.N.Καζάζης** και **A. Καραμήτρου**.

Το εικονογραφικό υλικό του βιβλίου προέρχεται από εκδόσεις Μουσείων και Εκδοτικών Οίκων, τους οποίους το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο ευχαριστεί θερμά.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

<i>Εισαγωγή</i>	6
<i>Αρχίλοχος</i>	35
<i>Μίμνερμος</i>	60
<i>Σαπφώ</i>	69
<i>Σόλων</i>	92
<i>Αλκαίος</i>	106
<i>Αλκιμάν</i>	117
<i>Θέογνης</i>	129
<i>Στησίχορος</i>	141
<i>Πίνδαρος</i>	148
<i>Σιμωνίδης</i>	165
<i>Στοιχεία Διαλέκτων</i>	177
<i>Χρονολογικοί Πίνακες</i>	
<i>Πίνακας Εικόνων</i>	